

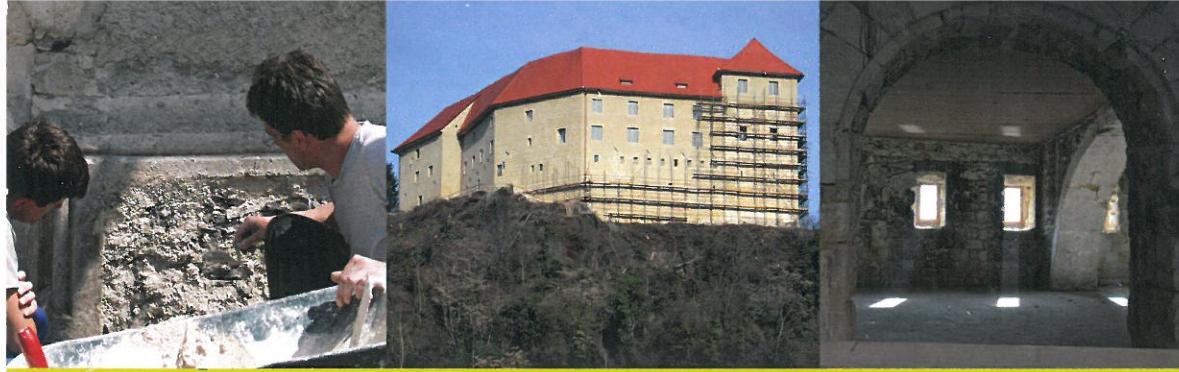
KONSERVATORSKO-RESTAVRATORSKE DELAVNICE

GRAD RAJHENBURG

Od ponedeljka, 16. aprila, do petka, 20. aprila 2012



Mestni muzej Krško, Valvasorjevo nabrežje 4, 8270 Krško
Grad Rajhenburg, Cesta izgnancev 3, 8280 Brestanica



Številna nova odkritja in njihov pomen ter možnosti predstavljanja in posredovanja znanj tudi drugim so spodbudila k oblikovanju konservatorsko-restavratorskih delavnic, ki bodo potekale na gradu Rajhenburg in v Mestnem muzeju Krško.

Delavnice so sestavljene iz štirih programskih sklopov, tesno povezanih z obnovo gradu, ki se bo aprila že približevala zaključku.

Program je sestavljen iz dveh delov - iz teoretičnih predavanj in praktičnega pouka ter prikaza restavratorstva. Namenjen je izobraževanju posameznikov, ki se v različnih poklicih in pri svojem delu srečujejo z dediščino in za ustrezeno ravnanje z njo potrebujejo dodatno znanje. Današnji odnos izvajalcev do kakovostnih izvedb in historičnih tehnologij je vse prej kot spoštljiv do dediščine, je predvsem usmerjen v hitre izvedbe s čim več zaslužka, kakovost te izvedbe pa je večinoma na zadnjem mestu.

Restavratorska stroka čuti pomanjkanje sodelavcev z obrtnimi znanji, ki bi poleg osnovnih veščin svoje stroke poznali tudi tradicionalne tehnologije in se z njimi vključevali v postopek restavriranja, obnove in ohranjanja dediščine, ki vključuje ustrezne izvedbe konstrukcij, rabo avtentičnih gradiv in obdelavo v historičnih tehnikah. Le tako celostno in kakovostno ohranjam nepremično dediščino in znanja, ki le-to omogočajo - z ohranjanjem njenih zakonitosti gradnje, delovanja materialov in videza, ki ga ima skupaj s svojo patino in vsebino. To pa privabi obiskovalce, omogoča vsebine in daje neprecenljiv pomen.

Program je namenjen vsem, ki želite spoznati restavratorsko delo, ga želite spremljati in poskusiti. Na predavanja in oglede vabimo tudi učence, dijake in študente ter druge obiskovalce, ki spremljate obnovo gradu.

PROGRAM USPOSABLJANJA IN DELAVNIC

Dan/datum	Ura	Vsebina	Predavatelj/ izvajalec	Prostor izvedbe
Ponedeljek, 16. 4	8.30–9.00	Prihod in registracija udeležencev	Alenka Černelič Krošelj	Večnamenska dvorana Mestnega muzeja Krško
	9.00–9.15	Prestavitev delavnice: • namen • cilji • vsebina • izvajalci	Alenka Černelič Krošelj	Večnamenska dvorana Mestnega muzeja Krško
	9.20–10.05	Predavanje: Zakaj ohranjati dediščino in usposabljati izvajalce za kakovostnejšo obnovo?	Mateja Kavčič	Večnamenska dvorana Mestnega muzeja Krško
	10.10–11.00	Predavanje: Grad Rajhenburg in njegova prenova	Alenka Železnik	Večnamenska dvorana Mestnega muzeja Krško
	11.10–11.40	Odmor - malica		Večnamenska dvorana Mestnega muzeja Krško
	12.00–13.00	Ogled gradu	Alenka Železnik	Grad Rajhenburg
	13.00–16.00	Začetek delavnic: ogled izbranega objekta predstavitev problema diskusija o stanju in priprava posega priprava gradiv za obnovo	Jože Drešar	Grad Rajhenburg
		Kamen: • izbor elementa • ocena poškodb • izmera • priprava kamna in delovišča	Jože Drešar	Grad Rajhenburg
		Omet: • izbor mesta obnove • ocena poškodb • pregled gradiv • priprava gradiv	Mateja Kavčič Franci Andrejčič	Grad Rajhenburg
		Les: • izbor elementa • ocena poškodb • izmera • priprava delovišča	Jože Drešar	Grad Rajhenburg
		Steklo: • izbor elementa • predstavitev tehnike obdelav • priprava gradiv, risb	Nuška Dolenc Kambič Miha Kambič	Grad Rajhenburg

Dan/datum	Ura	Vsebina	Predavatelj/ izvajalec	Prostor izvedbe
Torek, 17. 4.	9.00–9.45	Predavanje: Les v slovenski stavbni dediščini - vrste, obdelave in lastnosti	Anton Bohinc	Večnamenska dvorana Mestnega muzeja Krško
	9.50–10.35	Predavanje: Steklo v slovenski stavbni dediščini, vrste, značilnosti, obdelave	Nuška Dolenc Kambič	Večnamenska dvorana Mestnega muzeja Krško
Sreda, 18. 4.	11.00–16.00	Delavnice: <ul style="list-style-type: none"> • klesanje replike iz kamna • tesanje nosilca • obnova ometa • izdelava historične zasteklitve 	Jože Drešar Janko Robič Nuška Dolenc Kambič Miha Kambič Mateja Kavčič, Franci Andrejčič	Grad Rajhenburg
	12.30–13.00	Odmor - malica		Grad Rajhenburg
Četrtek, 19. 4.	9.00–9.45	Predavanje: Fasade slovenske stavbne dediščine - vrste, obdelave, značilnosti	Mateja Kavčič	Večnamenska dvorana Mestnega muzeja Krško
	10.15–16.00	Delavnice: <ul style="list-style-type: none"> • klesanje replike • tesanje nosilca • obnova fasadnega ometa • izdelava historične zasteklitve 	Jože Drešar, Janko Robič Mateja Kavčič Franci Andrejčič Nuška Dolenc Kambič Miha Kambič	Grad Rajhenburg
	12.30–13.00	Odmor - malica		Grad Rajhenburg

Dan/datum	Ura	Vsebina	Predavatelj/ izvajalec	Prostor izvedbe
Petek, 20. 4.	9.00–9.45	Predavanje: Obnova romanske arhitekture v Dalmaciji	Miljenko Domijan	Večnamenska dvorana Mestnega muzeja Krško
	9.50–10.30	Predavanje: Prenova slovenskih gradov	Aleš Hafner	Večnamenska dvorana Mestnega muzeja Krško
	10.35–11.00	Odmor		
	11.05–11.50	Predavanje: Stavbna zgodovina gradu Rajhenburg	Igor Sapač	Večnamenska dvorana Mestnega muzeja Krško
	11.55–12.25	Predavanje: Interpretacija dediščine	Boris Deanovič	Večnamenska dvorana Mestnega muzeja Krško
	12.30–13.00	Odmor - malica		Večnamenska dvorana Mestnega muzeja Krško
	13.30–15.30	Ogled izdelkov, diskusija	Vsi udeleženci	Grad Rajhenburg
	16.00	Javna predstavitev dela in rezultatov projekta	Vsi udeleženci	Grad Rajhenburg

Spremljevalni program:

Torek, 17. aprila 2012, ob 19. uri odprtje razstave akademske kiparke Polone Demšar: 16432, Galerija Krško.

Sreda, 18. aprila 2012, ob 17. uri Grad Rajhenburg in Brestaničani v sodelovanju s KD Brestanica, TD Brestanica in Hišo vina in čokolade Kunej Brestanica. Hiša vina in čokolade, Cesta prvih borcev 40, 8280 Brestanica.

Četrtek, 19. aprila 2012, od 14. do 18. ure ogled razstave 5. srečanja likovnih ustvarjalcev OŠPP, Mestni muzej Krško. Soorganizacija OŠ dr. Mihajla Roštoharja Krško in Mestnega muzeja Krško.

Petek, 20. aprila 2012, ob 16. uri predstavitev delavnic širši javnosti v sodelovanju vseh organizatorjev, izvajalcev in udeležencev. Grad Rajhenburg.

Delavnic se lahko udeležite kot aktivni udeleženci ali poslušalci in spremlijevalci. Predavanja so odprta za širšo javnost, vabimo pa vas tudi na oglede (prosimo, da se najavite), na obisk spremlijevalnega programa in zaključno predstavitev delavnic.

Prijave aktivnih udeležencev in prijava ogledov:

Mestni muzej Krško, Valvasorjevo nabrežje 4, Krško,
na e-naslovu: alenka.cernelic.kroselj@mestnimuzejkrsko.si
in na tel. številki 051 475 675 (Alenka Černelič Krošelj).

Delavnice so brezplačne, vključena je malica, bivanje udeležencev ni organizirano, prav tako ne prevozi iz Krškega v Brestanico.

V programu so glede na okoliščine možne tudi spremembe, za kar si organizator pridružuje pravico.

Obnovitvena dela na gradu Rajhenburg so financirana v okviru Operativnega programa krepitve regionalnih razvojnih potencialov za obdobje 2007-2013, razvojne prioritete Povezovanje naravnih in kulturnih potencialov; prednostne usmeritve Mreženje kulturnih potencialov. Delež sredstev zagotavlja Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport in Občina Krško.

Organizatorji in izvajalci:

Mestni muzej Krško, enota Kulturnega doma Krško, Občina Krško, Restavratorski center Slovenije, Zavod za varstvo kulturne dediščine, Območna enota Ljubljana, Amoret, d. o. o.
Vodji projekta: Alenka Černelič Krošelj in Jože Drešar.

Zloženko pripravila: Alenka Černelič Krošelj. Jezikovni pregled: mag. Mateja Jankovič Čurič.

Oblikovanje: Polona Zupančič. Fotografije: Restavratorski center Slovenije in Nina Sotelšek.

Izdal: Mestni muzej Krško, enota Kulturnega doma Krško, zanj Katja Ceglar, direktorica. Krško, april 2012.



Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije
Restavratorski center



AMORET